

malayerba

CONCURSO DE ARTE JOVEN

Edición PANAMÁ

**CONVOCATORIA
MAYO, 2025**

La **Fundación Los Carbonell** y su **Proyecto malaYerba**, junto a **NG Art Gallery**, convocan a

3ra Edición de ***malaYerba, concurso de arte joven.***

Ahora en PANAMÁ

Entre sus objetivos está el apoyo a jóvenes artistas panameños, con el propósito de impulsar su actividad profesional y contribuir a la proyección y consolidación de sus carreras.

BASES

Convocatoria dirigida a artistas visuales panameños –en formación, graduados o autodidactas–, residentes en Panamá, de entre 18 y 35 años de edad.

A efectos de esta convocatoria se entiende por artes visuales las obras que se encuentren dentro de las siguientes disciplinas: pintura, dibujo, grabado, fotografía, escultura, instalación, videoinstalación, performance, videoarte y arte digital.

Vigente entre el **30 de abril** y el **30 de julio de 2025**.

REQUISITOS GENERALES

- Ser artista visual panameño, residente en Panamá.
- Tener entre 18 y 35 años de edad.

REQUISITOS PARA LAS OBRAS EN CONCURSO

- Cada artista o colectivo de artistas puede participar con una (1) obra.
- La obra presentada debe ser inédita. Esto significa no haber sido exhibida en alguna exposición, ni premiada con anterioridad a esta aplicación.
- La temática es libre.
- Las dimensiones máximas aceptadas para cada obra es de 300 x 300 cm (para obras bidimensionales) y 300 x 300 x 300 cm (en el caso de obras tridimensionales).
- La obra deberá presentarse en físico para su evaluación por parte del jurado.
- La obra debe estar terminada (lista para ser exhibida) al momento de presentarse a esta convocatoria.
- El precio máximo de la obra no debe exceder los 3000 USD.

PROCEDIMIENTO PARA APLICAR

- Cada artista interesado en aplicar deberá completar el **Formulario de Aplicación** online y anexar la documentación requerida.

<https://www.fundacionloscarbonell.com/malayerba-panama>

- Luego de completada su aplicación y tras el acuse de recibo de la misma, entregará su obra en físico (requisito indispensable para el proceso de selección) en la sede de Fundación Los Carbonell (Centro Espacio Arte, Nivel 2. Calle Belén y Calle Matilde Obarrio, San Francisco, Panamá), con cita previa solicitada por el correo electrónico: info@loscarbonell.com
- Una vez entregada la obra, por parte del artista o persona en quien delegue para ello, se emitirá un Acta de Recepción con copia para ambas partes, como constancia de que la obra concursante fue recibida y cumple con los requisitos generales.
- Las obras serán custodiadas en la sede de Fundación Los Carbonell hasta finalizado el proceso de selección.

DOCUMENTACIÓN REQUERIDA EN EL FORMULARIO DE APLICACIÓN

- Imágenes de la obra a presentar en formato JPG, a 300 dpi. En caso de los performances, debe adjuntarse una documentación de la acción (en fotos o videos) y para las obras en formato de audiovisual, imágenes fijas (stills) de las mismas.
- En un documento PDF debe constar el currículum actualizado del artista o colectivo de artistas. Se debe reflejar su nombre completo, lugar y año de nacimiento, estudios cursados, exposiciones personales, exposiciones colectivas y si ha sido beneficiario de alguna beca o residencia artística (nacional e internacional).
- En formato PDF se debe presentar un dossier del artista o colectivo de artistas que incluya hasta 20 obras, como máximo. Todas las obras deberán estar debidamente identificadas (ficha técnica) y pueden acompañarse de sus statements u otros textos de apoyo. El documento PDF no debe exceder las 25 páginas.
- Foto personal del artista o colectivo de artistas.
- No se tomará en cuenta material adicional no solicitado.
- La ausencia de alguno de estos datos puede ser motivo de descalificación del participante.
- Cada artista que envíe su aplicación debe solicitar acuse de recibo por parte de Fundación Los Carbonell.

JURADO

El jurado estará conformado por artistas, curadores y críticos de arte de trayectoria nacional e internacional, junto a una representación de Fundación Los Carbonell.

Las decisiones del jurado serán definitivas e inapelables. El proceso de selección se realizará de manera transparente e imparcial.

FASES DEL PROCESO DE SELECCIÓN

- La selección de las obras finalistas se hará por parte del jurado, a partir de las obras físicas entregadas previamente en la sede de Fundación Los Carbonell. Quedarán seleccionadas cuantas obras el jurado decida.
- Los nombres de los artistas y obras finalistas se publicarán en las redes sociales de Fundación Los Carbonell y del proyecto malaYerba, además, recibirán una notificación personal vía correo electrónico.
- Las obras finalistas se exhibirán en una muestra-concurso, a inaugurarse en septiembre de 2025 en Centro Espacio Arte.
- Las obras no seleccionadas como finalistas serán retiradas por los artistas en fechas previamente acordadas con el equipo de Fundación Los Carbonell.

EXPOSICIÓN DE OBRAS FINALISTAS

- La muestra-concurso incluirá todas las obras que hayan sido seleccionadas por el jurado como finalistas.
- Una vez anunciada la elección del jurado, las obras que hayan quedado seleccionadas no podrán ser sustituidas por otras.
- Cada obra debe acompañarse de las instrucciones y especificaciones para su montaje, en caso de ser necesario.

PREMIOS

- Se otorgará un total de **4 premios** entre las obras finalistas, exhibidas en la muestra-concurso.
- La premiación constituirá una nueva deliberación del jurado, basados en los mismos principios de imparcialidad y transparencia.
- Los nombres de los artistas y obras premiadas se publicarán en las redes sociales de Fundación Los Carbonell y el proyecto malaYerba, así como la notificación por correo electrónico a todos los artistas premiados.
- La premiación se efectuará en la inauguración de la muestra-concurso.

PREMIOS

GRAN PREMIO:

- Adquisición de la obra ganadora por Fundación Los Carbonell, para formar parte de su colección de arte.
- Participación del artista en una exposición colectiva organizada en NG Art Gallery, con artistas jóvenes de Centroamérica y Caribe.

PRIMER PREMIO:

- Adquisición de la obra ganadora por un patrocinador del concurso.
- Participación del artista en una exposición colectiva organizada en NG Art Gallery, con artistas jóvenes de Centroamérica y Caribe.

SEGUNDO PREMIO:

- Apoyo económico por valor de 500 USD para la compra de materiales artísticos
- Participación del artista en una exposición colectiva organizada en NG Art Gallery, con artistas jóvenes de Centroamérica y Caribe.

TERCER PREMIO:

- Participación del artista en una exposición colectiva organizada en NG Art Gallery, con artistas jóvenes de Centroamérica y Caribe.

PREMIOS

- Se otorgarán todas las menciones que el jurado estime conveniente.
- Fundación Los Carbonell puede ofrecer Premios de Adquisición, que implican la adquisición de la obra seleccionada para formar parte de su colección. Estos premios colaterales pueden o no coincidir con los premios otorgados por el jurado.
- Una vez terminada la muestra-concurso, el equipo de Fundación Los Carbonell se pondrá en contacto con los artistas finalistas para la devolución de sus obras.

FECHAS IMPORTANTES

- **Inicio de convocatoria:**
30 de abril, 2025
- **Cierre de convocatoria:**
30 de julio, 2025
- **Evaluación de las propuestas:**
1ro al 15 de agosto, 2025
- **Publicación de resultados y notificación a los artistas finalistas:**
1ro de septiembre, 2025
- **Inauguración de muestra-concurso y premiación:**
25 de septiembre, 2025

malayerba
FUNDACIÓN LOS CARBONELL

@malayerbaflc

 **FUNDACIÓN
LOS CARBONELL**

@fundacionloscarbonell

NG ART GALLERY

@ngartgallery