

malayerba

CONCURSO DE ARTE JOVEN

**CONVOCATORIA
ABRIL, 2025**

La **Fundación Los Carbonell** y su **Proyecto malaYerba**, junto a **NG Art Gallery**, convocan a

3ra Edición de *malaYerba, concurso de arte joven.*

Entre sus objetivos está el apoyo a jóvenes artistas cubanos, con el propósito de impulsar su actividad profesional y contribuir a la proyección y consolidación de sus carreras.

BASES

Convocatoria dirigida a artistas visuales cubanos –en formación, graduados o autodidactas–, residentes en Cuba, de entre 18 y 35 años de edad.

A efectos de esta convocatoria se entiende por artes visuales las obras que se encuentren dentro de las siguientes disciplinas: pintura, dibujo, grabado, fotografía, escultura, instalación, videoinstalación, performance, videoarte y arte digital.

Vigente entre el **1ro de abril** y el **30 de julio de 2025**.

REQUISITOS PARA LAS OBRAS EN CONCURSO

- Cada artista o colectivo de artistas puede participar con una (1) obra.
- La obra presentada debe ser inédita. Esto significa no haber sido exhibida en alguna exposición, ni premiada con anterioridad a esta aplicación.
- La temática es libre.
- Las dimensiones máximas aceptadas para cada obra es de 300 x 300 cm (para obras bidimensionales) y 300 x 300 x 300 cm (en el caso de obras tridimensionales).
- La obra deberá presentarse en físico para su evaluación por parte del jurado.
- La obra presentada debe estar terminada (lista para ser exhibida) al momento de presentarse a esta convocatoria.
- El precio máximo de la obra presentada no debe exceder los 3000 USD.

PROCEDIMIENTO PARA APLICAR

- Cada artista interesado en aplicar deberá completar el Formulario de Aplicación online y anexar la documentación requerida.
- Luego de completada su aplicación y tras el acuse recibo de la misma, entregará su obra en físico (requisito indispensable para el proceso de selección) en la sede de Fundación Los Carbonell (Calle O no. 266 apto. 71 e/ 25 y 27, Vedado, La Habana), con cita previa solicitada por el correo electrónico: info@loscarbonell.com
- Una vez entregada la obra, por parte del artista o persona en quien delegue para ello, se emitirá un Acta de Recepción con copia para ambas partes, como constancia de que la obra concursante fue recibida y cumple con los requisitos generales.
- Las obras serán custodiadas en la sede de Fundación Los Carbonell hasta finalizado el proceso de selección.

DOCUMENTACIÓN REQUERIDA EN EL FORMULARIO DE APLICACIÓN

- Imágenes de la obra a presentar en formato JPG, a 300 dpi. En caso de los performances, debe adjuntarse una documentación de la acción (en fotos o videos) y para las obras en formato de audiovisual, imágenes fijas (stills) de las mismas.
- En un documento PDF debe constar el currículum actualizado del artista o colectivo de artistas. Se debe reflejar su nombre completo, lugar y año de nacimiento, estudios cursados, exposiciones personales, exposiciones colectivas y si ha sido beneficiario de alguna beca o residencia artística (nacional e internacional).
- En formato PDF se debe presentar un dossier del artista o colectivo de artistas que incluya hasta 20 obras, como máximo. Todas las obras deberán estar debidamente identificadas (ficha técnica) y pueden acompañarse de sus statements u otros textos de apoyo. El documento PDF no debe exceder las 25 páginas.
- Foto personal del artista o colectivo de artistas.
- No se tomará en cuenta material adicional no solicitado.
- La ausencia de alguno de estos datos puede ser motivo de descalificación del participante.
- Cada artista que envíe su aplicación debe solicitar acuse de recibo por parte de Fundación Los Carbonell.

JURADO

El jurado estará conformado por artistas, curadores y críticos de arte de trayectoria nacional e internacional, junto a una representación de Fundación Los Carbonell.

Las decisiones del jurado serán definitivas e inapelables. El proceso de selección se realizará de manera transparente e imparcial.

FASES DEL PROCESO DE SELECCIÓN

- La selección de las obras finalistas se hará por parte del jurado, a partir de las obras físicas entregadas previamente en la sede de Fundación Los Carbonell. Quedarán seleccionadas cuantas obras el jurado decida.
- Los nombres de los artistas y obras finalistas se publicarán en las redes sociales de Fundación Los Carbonell y del proyecto malaYerba, además, recibirán una notificación personal vía correo electrónico.
- Las obras finalistas se exhibirán en una muestra-concurso, a inaugurarse en noviembre de 2025 en la Galería Salón Blanco del Convento San Francisco de Asís, en La Habana.
- Las obras no seleccionadas como finalistas serán retiradas por los artistas en fechas previamente acordadas con el equipo de Fundación Los Carbonell.

EXPOSICIÓN DE OBRAS FINALISTAS

- La muestra-concurso incluirá todas las obras que hayan sido seleccionadas por el jurado como finalistas.
- Una vez anunciada la elección del jurado, las obras que hayan quedado seleccionadas no podrán ser sustituidas por otras.
- Cada obra debe acompañarse de las instrucciones y especificaciones para su montaje, en caso de ser necesario.
- Se realizará un catálogo impreso de la muestra colectiva con las obras finalistas del concurso.

PREMIOS

- Se otorgará un total de 4 premios entre las obras finalistas, exhibidas en la muestra-concurso.
- La premiación constituirá una nueva deliberación del jurado, basados en los mismos principios de imparcialidad y transparencia.
- Los nombres de los artistas y obras premiadas se publicarán en las redes sociales de Fundación Los Carbonell y el proyecto malaYerba, así como la notificación por correo electrónico a todos los artistas premiados.
- La premiación se efectuará en la inauguración de la muestra-concurso.

PREMIOS

GRAN PREMIO:

- Producción de exposición personal del artista en La Habana, a realizarse en próximo año.
- La obra ganadora será adquirida por Fundación Los Carbonell y pasará a formar parte de su colección de arte.
- El artista ganador participará en una exposición colectiva organizada en NG Art Gallery, Ciudad de Panamá, con artistas jóvenes panameños y centroamericanos.

PRIMER PREMIO:

- El artista ganador participará en una exposición colectiva organizada en NG Art Gallery, Ciudad de Panamá, con artistas jóvenes panameños y centroamericanos.

SEGUNDO PREMIO:

- El artista ganador participará en una exposición colectiva organizada en NG Art Gallery, Ciudad de Panamá, con artistas jóvenes panameños y centroamericanos.

TERCER PREMIO:

- El artista ganador participará en una exposición colectiva organizada en NG Art Gallery, Ciudad de Panamá, con artistas jóvenes panameños y centroamericanos.

PREMIOS

- Se otorgarán todas las menciones que el jurado estime conveniente.
- Fundación Los Carbonell puede ofrecer Premios de Adquisición, que implican la adquisición de la obra seleccionada para formar parte de su colección. Estos premios colaterales pueden o no coincidir con los premios otorgados por el jurado.
- Una vez terminada la muestra-concurso, el equipo de Fundación Los Carbonell se pondrá en contacto con los artistas finalistas para la devolución de sus obras.

FECHAS IMPORTANTES

- **Inicio de convocatoria:**
1ro de abril, 2025
- **Cierre de convocatoria:**
30 de julio, 2025
- **Evaluación de las propuestas:**
1ro al 15 de septiembre, 2025
- **Publicación de resultados y notificación a los artistas finalistas:**
20 de septiembre, 2025
- **Inauguración de muestra-concurso y premiación:**
noviembre de 2025

malayerba
FUNDACIÓN LOS CARBONELL

@malayerbaflc

 **FUNDACIÓN
LOS CARBONELL**

@fundacionloscarbonell

NG ART GALLERY

@ngartgallery